

santosramosb@gmail.com

Libros:

- **La tempesta del tempo-El vendaval del tiempo.**
(Ensemble. Roma; 2024; ISBN 979-12-5571-161-2)
Edición bilingüe. Traducción: Bernardo Santos con Dalila Colucci.
<https://www.edizioniensemble.it/prodotto/la-tempesta-del-tempo/>
- **Retratos, paisajes y bodegones.**
(Letras Cascabeleras. Cáceres; 2024; ISBN 978-84-126061-8-8)
Bajo el pseudónimo de Carlos Enamorado.
<https://letrascascabeleras.blogspot.com/2024/12/retratos-paisajes-y-bodegones-carlos.html?m=0>
- **Profunda intención.**
(La Imprenta. Madrid; 2024; ISBN 978-84-127993-5-4)
(Texto asociado de Enrique Falcón)
<https://asociacion-la-imprenta-estrategias-y-artefactos-cultura.sumupstore.com/producto/profunda-intencion>
- **De la estirpe burguesa.**
(Amargord. Madrid; 2018; ISBN 978-84-948856-9-3)
(Prólogo de El Niño de Elche)
- **Carbono 14.**
(Baile del Sol. Tegueste; 2017; ISBN 978-84-16794-52-2)
(Prólogo de Jesús Munárriz)
<https://bailedelsol.org/poesia/421-santos-bernardo-carbono-14-.html>
- **Global y Roto.**
(Amargord. Madrid; 1º Ed. 2014 y 2º Ed. 2018; ISBN 978-84-16149-12-4)
(Prólogos: Antonio Orihuela y Ana Pérez Cañamares)
- **Con el paso cambiado, nuevamente.**
(Baile del Sol. Tegueste; 2013; ISBN 978-8415700-63-0)
(Prólogo de Antonio Orihuela)
<https://bailedelsol.org/sitio-de-fuego/61-santos-bernardo-con-el-paso-cambiado-nuevamente-.html>
- **El mismo diferente amor.**
(Ultramarina Cartonera. Sevilla; 1º Ed. 2012 y 2º Ed. 2014; (ISBN 84-939801-7-7)
(Prólogo de Begoña Abad; dibujo interior Miguel Puyas; cuadros portada Miguel Puyas y Fernando Roldán)
<https://editorialultramarina.com/el-mismo-diferente-amor/>
- **Vinuesa, Zahara y otros lugares.**
(Soria Edita. Soria; 2011; ISBN 84-934446-9-3)
(Prólogo de Fermín Herrero)
- **Con el paso cambiado.**
(Padilla. Sevilla; 2006; ISBN 84-8434-392-8)
- **Amor desobediente.**
(Padilla; Sevilla 2002; ISBN 84-8434-152-6)
- **Terraza al infinito.**
(Padilla. Sevilla; 2000; ISBN 84-8434-017-1)

Participación en antologías

- **Se agota el tiempo. Rebelión poética por el clima.**
Isaías Griñolo/ Militancia poética/ Museo Reina Sofía/ La Vorágine. Santander, 2024
- **Alias. Antología trans lingue di poesia italo-spagnola contemporanea.**
Ensemble. Roma, 2023.
- **Hablamos de ti, capitalismo.**

- La Vorágine. Santander, 2023.
- **Naturaleza poética. Antología de eco poesía y poemas de naturaleza.**
La imprenta. Madrid, 2022.
- **Poesía en Defensa de la Sanidad Pública.**
Voces del Extremo y Marea Blanca en Sevilla. Amargord. Madrid, 2022.
- **Conmovidas.**
Luso-española de ediciones. Bejar, 2019.
- **Antología 2012-2016. Voces del Extremo.**
Amargord. Madrid, 2017
- **Disidentes: antología de poetas críticos españoles (1990-2014).**
La Oveja Roja. Madrid, 2015.
- **En legítima defensa.**
Bartleby. Madrid, 2014.
- **Negra Flama. Poesía antagonista en el estado español.**
SOV de Jaén de la CNT-AIT. Jaén, 2013.
- **Campamento dignidad.**
Baladre-Zambra. Málaga, 2013.
- **III Espiral poética por el mundo.**
La última canana de Pancho Villa. Asturias, 2013.
- **Antología 1999-2011. Voces del Extremo.**
Fundación Zenobia-Juan Ramón Jiménez. Málaga-Moguer, 2011.
- **Cierzo Soriano. Poetas para el XXI.**
Soria Edita. Soria, 2003.
- **Letras derramadas.**
Bianchi editores. Montevideo, 2002.
- **Antologías correspondientes a los encuentros de Voces del extremo:**
 - 2004 en Moguer, Poesía y canción
 - 2006 en Moguer, Poesía y vida
 - 2008 en Moguer, Poesía y capitalismo
 - 2009 en Béjar, Poesía y tecnología
 - 2009 en Moguer, Poesía y magia
 - 2010 en Logroño, Poesía en el desierto
 - 2013 en Madrid, Poesía y resistencia
 - 2015 en Logroño, Poesía antidisturbios
 - 2016 en Logroño, Poesía y raíces
 - 2017 en Valencia, Poesía y escucha
 - 2019 en Moguer, Poesía & Harragas

Plaquettes y otros artefactos

- Retratos. **Pliegos de Baobab**, (Garum Ediciones), Septiembre 2020.
<https://www.facebook.com/lashojasdelbaobab/>
- Todos y cada uno. **Cuadernos de poesía El Hilo Creador**. Centro Cultural Ángel Leyva. Sevilla. Lautaro editorial, 2011.

Poesía en revistas

- Poder Popular: Noviembre 2019
<https://poderpopular.info/2019/11/17/bernardo-santos-poema-europa-europa/>
- Caja de Resistencia: Nº 1, 2016
<http://cajaderesistencia.cc/caja-de-imprenta/caja1-numero1/santos/>
- Lichtungen: (traducido al alemán) Nº 150, Julio 2017
- La Hamaca de Lona, Nº 28, Abril 2011, pg 56-57
- Viento Sur: Nº 112, Octubre 2010, pg 101-106
- Culturamas: Abril 2010.
<http://www.culturamas.es/blog/2010/04/22/poemas-de-bernardo-santos/>
- La Hamaca de Lona, Nº 24, Abril 2009. pg 51-52.
- Youkali: Nº 6, Diciembre 2008, pg 138-140
<http://fuera marco.xyz/wp-content/uploads/2024/07/6-YOUKALI-numerocompleto.pdf>
- Cuadernos de Roldán, Nº 48, Octubre 2004, pg 14

- También en numerosos blogs y sitios web, especialmente y de manera repetida en Voces del Extremo (Antonio Orihuela: <https://vocesdelextremopoesia.blogspot.com/>) y Escombros con Hoguera (Conrado Santamaría: <https://escombrosconhoguera.blogspot.com/>)

Traducción de poesía del italiano

- Libro completo. Junto a Rocío Nogales, ***Il Delta del tuo Fiume*** de Gëzim Hajdari. (*El delta de tu río*, Luces de Gálibo. Málaga; 2022. ISBN: 978-84-15117-79-7)
- Libro completo. Junto a Soledad Soler, ***Emporium*** de Marco Onofrio. (*Emporium*, Luces de Gálibo. Málaga. 2019. ISBN: 978-84-15117-62-9)
- Para la revista “**Caja de Resistencia**”
 - o N° 2. Fabio Franzin: <http://cajaderesistencia.cc/caja-de-imprenta/caja1-numero2/franzin/>
 - o N° 4. Marco Onofrio: <http://cajaderesistencia.cc/caja-de-imprenta/caja1-numero4/onofrio/>
 - o N° 5. Barbara Serdakowski: <http://cajaderesistencia.cc/caja-de-imprenta/caja1-numero5/serdakowski/>
- Para la revista “**Alameda 39**”
 - o N° 11, Mayo 2023. Gëzim Hajdari, Erri de Luca y Sara Ventroni
 - o N° 15, Enero 2025. Aldo Nove

Premios

Ganó el XIV **premio de internacional de Poesía Luis Feria de la Universidad de la Laguna**, en su edición de **2012** por su poemario “**Global y Roto**”.

En 2012 recibe el **galardón “Aintzinako Bihotz” (Corazón Arcaico)**, que premia el “estado poético” de la mente y que pasa de poeta en poeta en el seno de los encuentros “**Voces del Extremo**” en Moguer. Lo recibió de manos de Begoña Abad y lo dejó en manos de Inma Luna.

Proyectos

- **Proyecto Raíces.** Colabora con el artista Isaías Griñolo en este proyecto *work in progress*, audiovisual de arte, pensamiento crítico e investigación militante en torno a los árboles y la poesía, el ecocidio global y el territorio y las respuestas posibles desde las raíces culturales. Hasta el momento la trama ha tenido dos nodos: un suceso en Fuentepiña, debajo del pino donde Juan Ramón Jiménez enterró a Platero -Voces del Extremo, Moguer (29 de julio de 2024) con poetas muy jóvenes -Elsa Moreno, Esse.sico y Edurne Batanero-; y otro suceso (Leer a los árboles) en el Sendero del Acebrón, Doñana, Almonte (9 de septiembre de 2024) con los poetas Jorge Riechmann y Eladio Orta.
- **Proyecto La Violencia Ilustrada.** Basado en las dos ediciones del libro homónimo de Nanni Ballestrini y en los cambios en la situación de Europa en el periodo, colaboró con el artista Isaías Griñolo en el proyecto completo realizado en la **Real Academia de España en Roma** los días 7, 8 y 9 de octubre de 2022, y, en especial, en el desarrollo de la acción poética *Una passeggiata* en torno a *le statue parlanti di Roma* y el encuentro de poesía *Non siamo matti, siamo seri* que contó con la presencia de Carmen Camacho, Ana Maria Curci, Enrique Falcón, Gëzim Hajdari, Marco Onofrio y el propio Bernardo Santos.
- **Poesía en la Tregua.** Proyecto sostenido en el tiempo en co-dirección con el poeta Daniel Fernández. Un encuentro mensual en el bar *La Tregua* de Sevilla bajo el epígrafe *La poesía es una tregua cargada de futuro*, en el que se busca

la relación de la poesía con otras artes y con diversas luchas sociales. La programación de estos últimos años ha sido:

- o **Año 2025:** *Día 19 Febrero, La poesía que se ve:* Ferran Fernández.
 - o **Año 2024:** *Día 17 Enero, Alias en La Tregua: poesía translingüe ítalo-española:* Dalila Colucci, Francisco Deco, Miguel Ángel Cuevas y Bernardo Santos. *Día 21 Febrero, poetas que nunca pisaron La Tregua:* Adriana Schlittler, María Carvajal y Valeria Caneles. *Día 20 Marzo, Modou Kara Fayè:* Isaías Griñolo y Enrique Falcón. *Día 8 Mayo, desde la punta de la punta más sur:* Eladio Orta, Isabel Martín y Camino Benedicto. *Día 19 Junio, maratón de Ulises:* Javier Salvago. *Día 18 Septiembre, Carmen es poesía:* Carmen Galeto, Carmen Herrera, Carmen Ramos y Juan Bullón. *Día 30 de Octubre, el entrevistador entrevistado:* Miguel Veyrat y Alejandro Antona. *Día 20 Noviembre, la poesía es un cuento:* Natalia Arjona, Pedro Mantero, Pepepérez, Rosario Solano.
 - o **Año 2023:** *Día 15 Febrero, poesía y comics:* Ferran Fernández y Laura Pérez Verneti. *Día 15 Marzo, deseo de ser Panero:* David Delgado Sola, Miriam Selfa y María Santos. *Día 19 Abril, poesía y riesgos laborales:* Amalia García, Conrado Santamaría, Paco Jiménez Ortega y Joaquín Martínez. *Día 17 Mayo, ligoteo telúrico:* Sr. Bajundá, Benito el Espinoso y María Ruiz. *Día 21 Junio, poesía y jazz:* José de María Romero, Carmen Ramos, Joaquín Fernández y Juan Ignacio Guijarro. *Día 20 Septiembre, poesía over the rainbow:* Tirso Priscilo Vallecillos, Braulio Ortiz Poole, Estela Rengel y Mariano Muñoz. *Día 18 Octubre, poesía y censura:* Santiago Esteso, Paqui Maqueda, Pepepérez, Prado Melero y Miguel Vázquez Liñán. *Día 15 Noviembre, poesía y memoria de la transición:* Antonio Orihuela, Isabel Pérez Montalbán, Isaac Rosa y Lucía Socam.
 - o **Año 2022:** *Día 21 de Septiembre, en defensa de la sanidad pública:* Alejandra Martínez, Daniel Fernández, David Eloy Rodríguez, Juan Antonio Bermúdez y Rocío Hernández Triano. *Día 19 de Octubre, quesos y versos, poesía ecosocial y cata de quesos:* Ángel Calle Collado y Beatriz Iglesias Losada. *Día 16 de Noviembre, el derecho de morir en paz:* Carmen Galeto, Laura Frost, Pablo Macías, Pepepérez, Ángeles Jiménez, Fernando López, Rafael Torrente y Alejandra Martínez.
- **Activismo poético en defensa de la sanidad pública.** Realiza desde hace muchos años diversas actividades para imbricar la poesía con los colectivos que defienden la sanidad pública, especialmente a través de la ADSP-Sevilla (Asociación para la Defensa de la Sanidad Pública de Sevilla), la FADSP (Federación de Asociaciones para la Defensa de la Sanidad Pública) y Marea Blanca en Sevilla.
 - o Organizador del *Encuentro entre Voces del Extremo y la Marea Blanca en Sevilla* los días 26 y 27 de marzo de 2022 en la Sala Antiquarium, con la participación de 25 poetas en 5 bloques de lectura, conferencias, una mesa de experiencias de poesía y salud en el Covid, flamenco, instalaciones de artes plásticas, laboratorio de creación poética y photocall con producción de video.
 - o Organizador del concurso de poesía y microrrelato Albert Jovell, del libro que se publicó con los finalistas (ISBN: 978-84-96378-82-7) y de las sesiones de poesía activa que se celebraron en el seno del VI Congreso Nacional de Atención Sanitaria al Paciente Crónico de SEMFyC y SEMI, los días del 27 al 29 de marzo de 2014 en Sevilla.
 - o Curatore de la página de poesía de la revista Salud 2000 de la FADSP, desde 2014 hasta 2018, donde se incluía un poema relacionado con la salud y una breve biografía de su autor o autora.
 - o Organizador de la *Fiesta Poética en Defensa de la Sanidad Pública* el 13 de julio de 2013 en la Sala Clamores en Madrid junto a FADSP. Participaron más de 15 poetas.

- o Dinamizador de la lectura de poesía en jornadas, asambleas, manifestaciones y otras actividades.
- **Miembro de Militancia Poética.** Se incorporó a este colectivo en el otoño de 2023 y ha participado en diversas actividades del programa *Habitar el Abandono*.

Reseñas como crítico en la revista Culturamas

- Sobre: *La mano en el fuego*. Juan Antonio Bermúdez
<https://www.culturamas.es/2025/01/12/la-mano-en-el-fuego-poesia-integra-juan-antonio-bermudez/>
- Sobre: *Destino de la luz*. Antología 1962-1999. Luis Fera.
<https://www.culturamas.es/2024/12/19/destino-de-la-luz-antologia-1962-1999-de-luis-feria/>
- Sobre: *Divisible entre sí mismo y uno*. Kae Tempest.
<https://www.culturamas.es/2024/12/09/divisible-entre-si-mismo-y-uno-de-kae-tempest/>
- Sobre: *Teoría y práctica del funambulismo*. Ferran Fernández.
<https://www.culturamas.es/2024/10/24/teoria-y-practica-del-funambulismo-de-ferran-fernandez/>
- Sobre: *Una pequeña fiesta llamada eternidad*. Gabriela Wiener.
<https://www.culturamas.es/2024/10/02/una-pequena-fiesta-llamada-eternidad-de-gabriela-wiener/>
- Sobre: *Mujer incómoda*. Silvia Cuevas-Morales.
<https://www.culturamas.es/2024/09/20/mujer-incomoda-de-silvia-cuevas-morales/>
- Sobre: *Vértigo*. Miguel Veyrat.
<https://www.culturamas.es/2024/07/21/vertigo-de-miguel-veyrat/>
- Sobre: *Canción de Napalm*. Bruce Weigl.
<https://www.culturamas.es/2024/05/12/cancion-de-napalm-de-bruce-weigl/>
- Sobre: *Primun non nocere*. Miriam Selfa Carranza.
<https://www.culturamas.es/2024/04/22/primun-non-nocere-de-miriam-selfa-carranza/>
- Sobre: *De la letra menuda*. Fermín Herrero.
<https://www.culturamas.es/2010/01/29/705/>

Participación en festivales

- Vociferio. Valencia; 2024.
- Rebelión Poética sobre el Clima. Museo Reina Sofía. Madrid; 2024
- Cosmopoética. Córdoba; 2017
- Expoesía. Soria;
 - o 2024: Presentación del libro *Profunda Intención* junto a Ángel Calle y Miguel Ángel Vázquez. Participación en el homenaje a Jesús Báñez y en el homenaje a Ángeles Maeso.
 - o 2022. Miércoles 3 de agosto. Presentación de la versión bilingüe del libro *Delta de tu Fiume*, junto a Gabriela Arribas y Ferran Fernández.
 - o 2020. Jueves 6 de agosto. Presentación de las *Hojas de Baobab* junto a Uberto Stabile.
 - o 2019. Martes 13 de agosto. Presentación del libro *Emporium* junto a Gabriela Arribas y Ferran Fernández.
 - o 2018. Sábado 4 de agosto. Debate sobre el libro *De la Estirpe Burguesa*, junto a Verónica Fernández.
 - o 2017. Lunes 7 de agosto. Presentación del libro *De la Estirpe Burguesa*, junto a Pilar Herranz.
 - o 2015. Viernes 7 de agosto. Lectura en una mesa colectiva.
 - o 2014. Martes 5 de agosto. Presentación del libro *Global y Roto*.
 - o 2013. Viernes 19 de agosto. Lectura junto a Fermín Herrero.
- Voces del Extremo Moguer
 - o 2004 Poesía y canción

- o 2006 Poesía y vida
- o 2008 Poesía y capitalismo
- o 2009 Poesía y magia
- o 2023 Encuentro 25 años
- Voces del Extremo Bejar 2009, Poesía y Tecnología
- Voces del Extremo Logroño
 - o 2010, Poesía en el desierto
 - o 2016, Poesía y raíces
- Voces del Extremo Madrid 2013, Poesía y resistencia
- Voces del extremo Valle del Jerte:
 - o 4-11 de Noviembre de 2018
 - o 11-17 de diciembre de 2023
- Voces del Extremo Sevilla 2022
- Edita Punta Umbría
 - o Abril 2023
 - o Mayo 2015
- Edita Cáceres,
 - o Marzo 2024
 - o Marzo 2023
 - o Marzo 2022
- Edita Sevilla 2020
- Valpoesía. Valdanzo, Soria; 2019. 2 de agosto. Poeta invitado
- Poesía en el Río. Muriel Viejo, Soria; 2019, 2022 y 2024

Ha participado en numerosas lecturas y convocatorias, como, por ejemplo:

- o 19/03/2024. Espacio Tramallol. Sevilla. Recital conjunto con Enrique Falcón.
- o 14/02/2024. Bar La Tregua. Sevilla. Poesía por Palestina.
- o 02/02/2024. Distrito de Atención Primaria de Sevilla. Jornadas de atención familiar y comunitaria. Mesa redonda sobre arte y salud.
- o 05/05/2023. Librería Enclave de libros. Madrid. Presentación de la edición bilingüe de *Il delta de tu fiume* junto a Gëzim Hajdari y Rocío Nogales.
- o 04/05/2023. Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla. Presentación de la antología *Alias* y lectura de poemas.
- o 26/11/2022. Lectura en la manifestación de Marea Blanca en Sevilla.
- o 15/10/2022. La Carbonería. Sevilla. Presentación de la edición bilingüe de *Emporium* junto a Marco Onofrio, Marina Sciarretta, Soledad Soler, Ferran Fernández, María Ángeles Ortiz, Rosa Sayago y Esther Garboni.
- o 17/07/2022. Librería La Guarida. Cercedilla. *Quesos y Versos*. Poesía y cata. Con Ana Pérez Cañamares y Ángel Calle.
- o 26/02/2022. Bibliopop. Marino / Sta Maria delle Molle. Roma. Lectura junto a Marco Onofrio.
- o 16/11/2018. Galería de arte Ra del Rey. Madrid. Presentación del libro *De la estirpe burguesa con* Francisco Contreras, Niño de Elche.
- o 18/10/2018. Bar La Tregua. Sevilla. Presentación del libro *De la estirpe burguesa con* Manuel Ollero.
- o 12/10/2018. Poesía en el parque. Barbate. Con Ana Pérez Cañamares, Ángel Calle, Gema Estudillo y Uberto Stabile.
- o 13/08/2018. Plaza Garelli. Llanes. Junto a Ana Pérez Cañamares, Richi Poo y Ángel Calle.
- o 27/01/2018. La Caja de Lot. Jaén. Lectura junto a Cristina Castillo y Julio Espinosa.
- o 11/12/2017. Bar Trastero Dispar-Arte. Huelva. Presentación de *Carbono 14*.
- o 05/10/2017. Bar Madera. Sevilla. Presentación del libro *Carbono 14*.

- o 12/05/2017. Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía. Taller de poesía experimental. Junto a Eva Palop, Lita Gómez, José Antonio Martínez, María Ángeles Atanes, Isabel Córdoba y Rafael Santos
- o 14/09/2016. Bar Gallo Rojo. Sevilla. 7º temporada de Gabinete Salvaje. Junto a Dafne Benjumea y Poetas Pluscuamperfectos.
- o 22/06/2016. La Sala. Sevilla. Recital en favor de la Asociación Elige la Vida
- o 06/06/2014. Librería Hydra. Salamanca. Presentación de *Global y Roto*, junto a Matías Escalera.
- o 16/11/2012. Fundación Alberti. Puerto de Santa María. Lectura junto a María Ángeles Maeso.
- o Ha presentado a otros autores como, por ejemplo:
 - 22/02/2024. Sala Antiquarium. Sevilla. *Un sollozo del fin del mundo*. Matías Escalera Cordero.
 - 06/10/2022. Peña Flamenca Juanito Villar. Cádiz. *Cantico de devastación y esperanza*. José Antonio Brieva.
 - 11/05/2018. Librería La Fuga. Sevilla. *Apenas*. David Trashumante.
 - 29/09/2016. Librería La Fuga. Sevilla. *Aquí estamos, el baile de las ahogadas*. Ángel Calle Collado.

Otros enredos con la poesía

- Su poema *Mercados* figura como canción en el **disco** Voces del Extremo; El Niño de Elche. 2016. http://www.ninodeelche.net/Voces_del_Extremo_disco.html
- Su poema *Socialistas Europeos* figura en el periódico adjunto al disco *Sí a Miguel Hernández*; El Niño de Elche. 2013

Se han publicado **críticas sobre su obra** en:

- <http://www.larepublicacultural.es/article11798.html>
- <http://www.larepublicacultural.es/article8995.html>
- <http://almaenlaspalabras.blogspot.com/2017/10/entrevista-capotiana-bernardo-santos.html>
- y en otros lugares